



ZENEAKADÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875



Állambiztonsági Szolgálatok
Történelmi Levéltára
Központ, Budapest

MEGHÍVÓ

1956 ÉS A ZENEI ÉLET: ELŐZMÉNYEK, TÖRTÉNESEK, KÖVETKEZMÉNYEK

Az Állambiztonsági Szolgálatok Történelmi Levéltára és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tudományos konferenciája az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc 60. évfordulója alkalmából

2017. február 16–17.
Zeneakadémia, I. terem
(1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8.)

A szakmai előkészítés az LFZE Zenetudományi Tanszéke és az ÁBTL, valamint a Magyar Mozgóképkincs Megismertetéséért Alapítvány közvetlen kooperációjában valósult meg.
A konferenciát szervezte: Gyarmati György és Péteri Lóránt

A KONFERENCIA PROGRAMJA:

2017. FEBRUÁR 16. (CSÜTÖRTÖK), 9.45
Elnök: Batta András

A konferenciát megnyitja Fekete Gyula, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tudományos és nemzetközi rektorhelyettese és Gyarmati György, az Állambiztonsági Szolgálatok Történelmi Levéltára főigazgatója

Szécsényi Anikó, Lukács Bea, Szűcs Gergő: Nép, zene, párt (dokumentumfilm) – I. rész

Rainer M. János: Tíz, húsz, harminc... hatvan! Az 1956-os magyar forradalom (kerek) évfordulós jelentésváltozatai

szünet

Tallián Tibor: Les feuilles mortes: Októberi emlékek

2017. FEBRUÁR 16. (CSÜTÖRTÖK), 15.00
Elnök: Ständeisky Éva

Péteri Lóránt: „Szabad Szövetség”: 1956 és a magyar zenei intézmények

szünet

Bozó Péter: Zenei évfordulók 1956-ban
Halász Péter: Szervánszky Endre depressziója

2017. FEBRUÁR 17. (PÉNTEK), 10.00
Elnök: Csorba László

Szécsényi Anikó, Lukács Bea, Szűcs Gergő: Nép, zene, párt (dokumentumfilm) – II. rész Gyarmati György kommentárjaival

Gyarmati György: „Csupa egzaltált ember, aki azzal szórakozik, hogy mímeli a normálist”: Közállapotok és magánpanaszok Jemnitz Sándor 1956-os naplójában

szünet

Ozsvárt Viktória: „Tragédiák kora”: Lajtha László kései szimfóniái

Solymosi Tari Emőke: „...mint a szél a paraszat”: Lajtha László és VII. „Forradalmi” szimfóniája

2017. FEBRUÁR 17. (PÉNTEK), 15.00
Elnök: Vikárius László

Kusz Veronika: Dohnányi és 1956

Míkusi Balázs: „Olyan baloldali hasznos idiótának tartottak”: Ligeti György és az 56-os forradalom

Kerékfy Márton: „Nullapont”: 1956 szerepe Ligeti György életében és pályáján

szünet

Dalos Anna: „Légy jó mindhalálig!” Szabó Ferenc utolsó évtizede (1957–1969)

Loch Gergely: Emigráció a zene határvidékeire: Szőke Péter és Rózmán Ákos pályaképehez

1956 ÉS A ZENEI ÉLET

ELŐZMÉNYEK, TÖRTÉNESEK,
KÖVETKEZMÉNYEK

ZENEAKADÉMIA
2017.02.16–17.