

18.00 Hangverseny Lajtha, Debussy és Ravel műveiből

M E G H Í V Ó

A HANGVERSENY MŰSORA:

LAJTHA: Trió hárfára, fuvolára és gordonkára, Op. 22, 1935

DEBUSSY: Prélude à L'après-midi d'un faune
(Előjáték az Egy faun délutánjához), 1894 – Dan Reiter átírata
fuvolára, hárfára és gordonkára

RAVEL: Sonatine (Szonatina), 1905 – Carlos Salzedo átírata
fuvolára, hárfára és gordonkára

LAJTHA: Trois nocturnes (Három noktürn) énekhangra,
fuvolára, hárfára és vonósnégyesre, Op. 34, 1941

ELŐADÓK: Vörös Szilvia – ének, a 2014-es I. Nemzetközi
Marton Éva Énekverseny győztese | Bíró Zsófia – fuvola
Razvaljajeva Anasztázia – hárfa
Rácz József és György Boglárka – hegedű
Szűcs Boglárka – brácsa | Zétényi Tamás – gordonka

A Lajtha-nap szakmai felelőse: Dr. Solymosi-Tari Emőke,
az MMA Művészetelméleti Tagozat vezetője



Megtisztelt megjelenésében bízva kérjük, hogy részvételi
szándékát regisztrálja a Pesti Vigadó honlapján.

www.vigado.hu

Regisztrációra a helyszínen is lehetőség van.

A Magyar Művészeti Akadémia
Művészetelméleti Tagozata
tisztelttel meghívja a

Lajtha-napra

**Konferencia, kiállítás,
népzene-néptánc bemutatók és hangverseny
Lajtha László zeneszerző, népzenekutató
születésének 125. évfordulója tiszteletére**



IDŐPONT:

2017. május 24. szerda

HELYSZÍN:

Pesti Vigadó, Makovecz terem
(1051 Budapest, Vigadó tér 2., IV. emelet)

MMA
MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

VIGADÓ

9.00 Regisztráció

9.30 **FEKETE GYÖRGY,**
a Magyar Művészeti Akadémia elnökének köszöntője

Első délelőtti ülészak

Levezető elnök: Solymosi Tari Emőke

Előhang: két előadás Lajtha interpretátoraitól a Capriccio című balett 2017. április 19-én, a Pesti Vigadóban lezajlott színpadi világpremierje alkalmából

9.45 **MÉNESI GERGELY:** *Capriccio – Lajtha vidám arca*

10.10 **BARTA DÓRA:** *Lajtha koreográfusa voltam*

10.35 **BERLÁSZ MELINDA:** *Lajtha-portré – három nézetben (Vargyas Lajos, Veress Sándor, László Gyula)*

11.05 *Fejezetek a zeneszerző Lajtha László életéből – Pillanatképek a népzene kutató Lajtha László életéből.*
A kurátor, Solymosi Tari Emőke rövid ismertetése a kiállításról a Pesti Vigadó IV. emeleti folyosóján

11.15 Kávészünet

Második délelőtti ülészak

Levezető elnök: Berlász Melinda

11.30 **SZEKFÜ ANDRÁS:** *Alkotótársakból barátok, nehéz időkben: Lajtha László és G. M. Höllering filmrendező*

11.55 **OZSVÁRT VIKTÓRIA:** *Szimfónia és filmzene kölcsönhatásai Lajtha László művészetében*

12.20 **WINDHAGER ÁKOS:** *A kilencedik szimfóniák szomorú bölcsessége Kadosa, Kósa és Lajtha életművében*

12.45 **SOLYMOSI TARI EMŐKE:**
„Hommage à Watteau” – Lajtha és a festészet

13.10 Ebédészünet

Délutáni ülészak

Levezető elnök: Sipos János

14.15 **PÁLÓCZY KRISZTINA:** *Dunántúli népénekek – A Lajtha csoport gyűjtésének kutathatóvá tétele*

14.40 *Sopron és Vas megyei népénekek a Lajtha-csoport gyűjtéséből*

Előadók: Soós Réka népi énekművész, a Sebő Együttes tagja
Sárközi Mária Stella a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszékének hallgatója

15.00 **MEDGYESY S. NORBERT:**
A nyugat-dunántúli népénekgyűjtés földrajzi és művelődéstörténeti háttere és máig élő példái

15.25 Kávészünet

15.45 **FEHÉR ANIKÓ:**
Népzenei monográfiák a 20. században

16.10 **SEBŐ FERENC:**
Lajtha és a tánc házmozgalom

16.35 *Széki muzsika Lajtha László gyűjtéséből, széki néptánc*

Előadók: Mihó Attila és barátai – hegedű, brácsa, bőgő
Cseke-Marosi Eszter, Petrilla Kinga, Petrilla Kende, Sente János – néptánc

17.00 Szünet